

Universidad Nacional Autónoma de México
Instituto de Investigaciones Bibliográficas
Biblioteca Nacional – Hemeroteca Nacional

Secretaría de Hacienda y Crédito Público
Dirección General de Promoción Cultural y Acervo Patrimonial
Museo de Sitio Recinto de Homenaje a Don Benito Juárez

Coloquio

¡LOS VALIENTES NO ASESINAN!

MEMORIAS E ITINERARIOS DE UN ROMANCERO

Instituto de Investigaciones Bibliográficas
Biblioteca Nacional – Hemeroteca Nacional
Centro Cultural Universitario, Ciudad Universitaria, Cd. Mx., C.P. 04510
A un costado del Museo Universitario de Arte Contemporáneo (MUAC)

Se otorgará constancia con 80% de asistencia al coloquio
que tendrá lugar en el IIB

Museo de Sitio Recinto de Homenaje a Don Benito Juárez
Palacio Nacional, Plaza de la Constitución s/n, Centro Histórico
Cuauhtémoc, Cd. Mx., C.P. 06066

Palacio de Bellas Artes
Sala Manuel M. Ponce
Avenida Juárez, Centro Histórico, C.P. 06050, Cd. Mx.

Informes: Departamento de Difusión Cultural del IIB
Centro Cultural Universitario, Ciudad Universitaria, Cd. Mx.
56226827, difusioncultural@iib.unam.mx, www.iib.unam.mx



febrero - marzo 2018

PROGRAMA

Instituto de Investigaciones Bibliográficas, UNAM
Auditorio José María Vigil de la Biblioteca Nacional de México

Miércoles 7 de febrero

9:30-9:45 h Inauguración

Dr. Pablo Mora Pérez-Tejada, Director del IIB

Dr. Vicente Quirarte, investigador del IIB

10:00-11:30 h Mesa 1. Guillermo Prieto, periodista

Atisbos de una nueva urbe: la ciudad en las crónicas de Guillermo Prieto

Luis Felipe Estrada Carreón, FES Acatlán-UNAM

Las huellas de Guillermo Prieto en España (1852-1897)

Lilia Vieyra, IIB-UNAM

“A ti y a mi patria fiel”, un romancero perdido entre la chinaca

Evelia Almanza, FES Acatlán-UNAM

Guillermo Prieto “reportero”: ¿una técnica periodística para escribir sus crónicas?

Irma Lombardo, IIB-UNAM

Moderadora: Miguel Ángel Castro

11:45-13:15 h Mesa 2. Escenarios políticos e intelectuales de Prieto

Guillermo Prieto y la República restaurada: de “ilusiones y realidades”

Guadalupe Gómez-Aguado, CEPE-UNAM

Prieto vs. los monarquistas: los combates de Don Simplicio y los “condes del nixtamal”

Víctor Villavicencio, CEPE-UNAM, y Edwin Alcántara, IIB-UNAM

La biblioteca de combate de un moderno: los libros de Guillermo Prieto en la Biblioteca Nacional

Alberto Partida, IIB-UNAM

Moderadora: Ana María Romero Valle

13:30- 14:30 h Conferencia magistral: La patria como oficio

Vicente Quirarte, IIB-UNAM

Con la participación musical de Guillermo Zapata, Habib Antonio Gedeón y Martín Herrera

Moderadora: Edwin Alcántara

17:00-18:30 h Mesa 3. Prieto, entre la literatura y la imagen

Los espejos de Guillermo Prieto. Reflejos caricaturescos en la prensa decimonónica mexicana

Gretel Ramos Bautista, IIH-UNAM

Musa callejera: historia de un corpus

César García Gómez, FFYL-UNAM

Representaciones iconográficas de Guillermo Prieto en el acervo antiguo de la Biblioteca y Hemeroteca Nacionales

Beatriz López García, IIB-UNAM

Para cuentos, los de Fidel. “Galería de niños antipáticos” en el periódico El Niño Mexicano (1895-1896)

Javier Ruiz Correa, IIB-UNAM

Moderadora: Lilia Vieyra

Jueves 8 de febrero

10:00-11:30 h Mesa 4. Las letras de Guillermo Prieto y la construcción de la nación

La narrativa de Guillermo Prieto en El Museo Mexicano

Marco Antonio Chavarín, COLSAN

El Romancero Nacional: particularidades de su poética

Gerardo Bobadilla, UNISON

La poesía religiosa de Guillermo Prieto

Fernando Ibarra, FFYL-UNAM

Moderador: Francisco Mercado

11:45-13:15 h Mesa 5. Prieto: memoria, autobiografía y literatura

Poses y atributos: el proyecto autobiográfico de Guillermo Prieto

Luz América Viveros, IIFL

Prieto y la patria: casi dos siglos en un viaje de orden supremo

Francisco Mercado Noyola, IIB-UNAM

Los caminos de la crónica costumbrista de Guillermo Prieto

Irma Elizabeth Gómez, IIB-UNAM

Prieto a través de Zorrilla: de un poeta nacional a otro

Juan Carlos Hernández Aguilar, DGENAM

Moderador: Fernando Ibarra

13:30-15:00 h Mesa 6. Prieto y sus miradas a la historia

Guillermo Prieto y su visión de la historia

Laura Edith Bonilla, FES Acatlán-UNAM

El inconsecuente e indigno de distinciones. Anastasio Bustamante en los recuerdos de Guillermo Prieto

Raquel Díaz Galván, BENM

Los héroes de Prieto en Lecciones de Historia Patria

Ana María Romero Valle, IIB-UNAM

Zapatilla y la defensa de la ciudad, memorias de Fidel

Miguel Ángel Castro, IIB-UNAM

Moderadora: Luis Felipe Estrada

Palacio Nacional
Recinto de Homenaje a Don Benito Juárez

Viernes 9 de febrero

Miradas de Guillermo Prieto al México de sus tiempos

10:30 h *Guillermo Prieto: periodismo y poder político*

Bertha Hernández

11:00 h *Guillermo Prieto, entre las finanzas y la economía*

Leonor Ludlow, IIH-UNAM

11:30 h *Guillermo Prieto y su tiempo*

Guadalupe Lozada

12:00-13:00 h Conferencia magistral: *Guillermo Prieto, legislador*

Antonia Pi-Suñer, Posgrado en Historia-UNAM

13:15-14:00 h Recital “Versos de un romancero”

Compañía “De capa y espada”: Juan Carlos Hernández, Luz América Viveros y Fernando Ibarra

Palacio de Bellas Artes
Sala Manuel M. Ponce

Domingo 18 de febrero, 12:00 h

Escenarios urbanos de Guillermo Prieto (1818-2018)

Vicente Quirarte
Ángeles González Gamio
María Bustamante Harfush
José Francisco Conde Ortega
Miguel Ángel Castro
Blanca Estela Treviño

Martes 6 de marzo de 2018

12:00 h Inauguración de la exposición

La huella de Guillermo Prieto en la prensa y su biblioteca de combate